|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **N°** | **Titre**  | **Réalisateur (trice)** |
| **Nom et prénoms** | **Pays** |
|  | **TATA MILOUDA** | Nadja HAREK | Algérie / France |
|  | **L’APPEL DU SANG** | Raymond TIENDRE | Burkina Faso |
|  | **LA TERRE QUI M’A VU NAÎTRE** | S. Barthélemy BAZIE | Burkina Faso |
|  | **LE BORGHO** **(LE COR)** | Isidore Marie Alphonse KABORE | Burkina Faso |
|  | **LE PERE DE TILAI** | Michel KUATE | Cameroun |
|  |  **PA’TA’ KAM, UN SEMI- SUPER CENTENAIRE AU SERVICE DES PIERRES** | Laure KAMGA M. | Cameroun  |
|  | **L’ENERGIE, DEFI DE SURVIE A NANAGOUN** | Sita Houelefohoua SILUE | Côte d’Ivoire  |
|  | **TESFAYE-ESPERER** | Daniel NEGATU | Ethiopie |
|  | **AGAINST ALL ODDS (CONTRE TOUTE ATTENTE)** | Charity Resian NAMPASO/ Andréa IANNETTA | Kenya/ Italie |
|  | **DEAMBULATION** | Tovoniaina RASOANAIVO | Madagascar |
|  | **ZANAKA-TENY NOMEN’I FELIX** **(AINSI PARLAIT FELIX)** | Nantenaina LOVA | Madagascar  |
|  | **BIBATA EST PARTIE…** | Nana Hadiza AKAWALA | Niger |
|  | **INANGA (INANGA, LES GARDIENS D’UNE TRADITION)** | Jean-Claude UWIRINGIYIMANA | Rwanda  |
|  | **LA FEMME LIONNE**  | Lobé NDIAYE | Sénégal |
|  | **T’BOOL (T’BOOL OU LA DANSE DU FEU EN PAYS BASSAR)** | Joel M’Maka TCHEDRE | Togo |